

ミライをつくる知性を学ぶ

総合情報学部

総合情報学科



プログラム

こんな高校生に向いている！



- 理系じゃない
- ゲームが好き
- 地域で活躍
- スポーツが好き

- ・物事の仕組みを考えたり謎解きが好き
- ・情報インフラを通じて社会に貢献したい
- ・最先端の技術に触れたい、関心がある
- ・スポーツや旅行など、「得意」や「好き」を学びに活かしたい
- ・ゲームや音楽への興味、イラストなどの創作を仕事にしたい

総合情報学部は、プログラミング、デザイン、心理、社会学など、文系・理系の枠を超えた4つのプログラムで、高校生それぞれの「好き」を、誰かの笑顔や地域のチカラへと変えるための学びを提供します。キャンパスを飛び出し地域やスポーツの現場を学びのフィールドとするのが特徴です。

コンピュータサイエンス

生活を便利にするアプリやシステムを生み出す「ソフトウェア開発」の実践を通して、自らのアイデアで新しいサービスを築く確かな技術を養う。

【主な科目】

- 情報数学
- オペレーティングシステム
- プログラム設計
- コンピュータシステム
- 制御工学
- シミュレーション工学
- ビジュアル情報処理
- ソフトウェア工学

サイバーセキュリティ

デジタル社会の安心・安全をつくり、守るための知識と技術だけでなく、情報の扱いに関するモラルや法制度を学ぶことで、技術者としての「信頼」を育てていく。

【主な科目】

- データ構造とアルゴリズム
- 論理回路
- 人工知能概論
- Webシステム開発
- 情報ネットワークⅠ・Ⅱ・Ⅲ
- 情報セキュリティⅠ・Ⅱ

社会情報DX

文系・理系を問わず、地域の産業やスポーツを対象に、社会学、経営学、心理学などの視点からデータに向き合い課題を見つけ、情報の知識と技術で解決へと導く。

【主な科目】

- デジタル社会論
- 情報メディア論
- 産業情報論
- 経営情報論
- 観光情報学
- スポーツバイオメカニクス
- スポーツ情報科学
- デジタルヘルス
- 歴史情報学
- 芸術情報学

メディアデザイン

映像、CG、Webなどの多様なデジタル表現技術を学び、人と人、人と社会をつなぐエンターテインメントを創造する次世代クリエイターのためのプログラム。

【主な科目】

- 情報デザイン入門
- コンテンツ制作入門
- コンピュータグラフィックス
- Webデザイン
- ゲーム開発演習
- 音響学概論
- 音楽情報科学
- サウンドデザイン演習
- 映像制作演習
- メディアアート演習

ミライをつくる知性を学ぶ

総合情報学部

総合情報学科

つたえる

総合情報学部は、デジタルクリエイターを目指すために必要なことを学べるのが魅力です。また、色々な分野のデータに触れて、まちづくりの現場で活躍したり、身につけた知識と技術でソフトウェア開発者やサイバーエンジニアを目指すこともできます。

つなげる

【想定される進路】

ゲーム・映像・広告業界／Webデザイナー／アニメーター／プログラマー／ソフトウェアエンジニア
システムアーキテクト／アプリ開発ディレクター／セキュリティエンジニア／ITコンサルタント
企業の企画・マーケティング部門／商品開発／調査・分析職／自治体(DX推進・地域振興)／観光関連企業
スポーツチーム／公務員(行政職・技術職・警察・消防等)／教員(数学・情報)／大学院進学(情報系・メディア系)

つくりだす

【主な研究のキーワード】

情報化社会／AIの活用／情報インフラ／情報リテラシー
ゲームデザイン／サウンドスケープ／WEBデザイン／インタラクティブ

DIGITAL!



「好き」を将来の仕事として実現

石戸谷 海童さん(青森県立弘前工業高等学校 出身)

株式会社イイノ・メディアプロ入社

2025年度 感性デザイン学部* 卒

*一部、総合情報学部メディアデザインプログラムに相当