

東 奥 日 報  
2021年(令和3年)12月5日(日曜日) (10)

## じょんがら節 ピアノ伴奏で



### 自動採譜後初の「競演」

#### 松田さん 八工大で特別授業

八戸工業大大学院の小坂 授業を行った。自動採譜装置  
谷壽一教授は2日、同大に 置を使って三味線演奏を西  
松田隆行さんを招いて特別 洋譜面に交換した「八戸小

ピアノ伴奏で八戸小唄を歌  
う松田さん

唄」と「津軽じょんがら節」  
のピアノ演奏に合わせ、松  
田さんが朗々とした歌声を  
響かせた。

特別授業にはシステム情  
報工学科1年生と創生デザ  
イン学科2年生ら約110  
人が参加した。小坂谷教授  
はこれまでの研究成果を説  
明しながら「邦楽と自動採  
譜装置で作ったピアノ伴奏  
がコラボするのは初めて」  
と語った。松田さんは自身  
の三味線演奏を音源に作ら  
れたピアノ伴奏とのコラボ  
について「ピアノの音は三  
味線よりもちょっと重厚感  
があり、歌っていて安心感  
がある」と述べた。

学生たちは「和と洋の組  
み合わせだったが違和感  
はなかった」「邦楽と西洋音  
楽が共演することで音楽表  
現の幅が広がると思う」な  
どと感想を発表した。

(千葉真由美)

※ 「この画像は当該ページに限って東奥日報社が利用を許諾したものです」